



Rechercher

Que
Recherchez-
Vous ?

Accès rapides

- › Enseignements
- › Événements/Billetterie
- › Inscriptions
- › DuoNET
- › Contact

Présentation du Conservatoire

Nouvelles inscriptions 2024- 2025

✓ **Enseignements**

✓ **Tarifs**

✓ **Le
Conservatoire
en
milieu
scolaire**

**La
saison
d'action
culturelle
du
Conservatoire**

**Le
projet
d'établissement
2022 -
2027**

✓ **À**

vo
tre
service

Contact

a cet examen enterine le passage en 2^{ème} cycle.

Cycle 2

ÂGE

A partir de 11 ans

DUREE

Entre 3 et 5 ans

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE :

Chaque semaine, 3 cours obligatoires minimum.

Si l'élève choisit de pratiquer majoritairement la danse classique :

- › 2 cours de danse classique (2 x 1h30) + 30 min de pointes
- › 1 cours d'une discipline complémentaire (jazz ou contemporain : 1 x 1h30)

Si l'élève choisit de pratiquer majoritairement la danse contemporaine :

- › 2 cours de danse contemporaine (2 x 1h30)
- › 1 cours d'une discipline complémentaire (jazz ou classique : 1 x 1h30)

Si l'élève choisit de pratiquer à part égale la danse classique et la danse contemporaine :

- › 2 cours de danse classique (2 x 1h30) + 30 min de pointes
- › 2 cours de danse contemporaine (2 x 1h30)
- › Facultatif : 1 cours de jazz (1h30)

OBJECTIFS

<https://conservatoire.agglo-boulonnais.fr/enseignements/danse/parcours-diplomant?>

- › Prise de conscience de la danse comme langage artistique
- › Familiarisation avec les œuvres chorégraphiques
- › Initiation à l'endurance et capacité à s'auto-évaluer

CONTENU

- › Approfondissement des acquis par reconnaissance et traitements divers des éléments de langage, enrichissement de la terminologie
- › Nouvelles acquisitions d'éléments de la technique et du langage chorégraphique
- › Approche d'éléments du patrimoine chorégraphique et des répertoires

ACTIVITES COMPLEMENTAIRES

- › Approches pratique et (ou) théorique en atelier/master classe : répertoires, improvisation, composition, relation musique-danse, notation du mouvement...
- › Approche de la culture artistique et chorégraphique par le biais de la rencontre avec des événements artistiques (spectacles, expositions, concerts...)

La fin du 2^{ème} cycle est marquée par un examen devant un jury spécialisé. La réussite à cet examen entérine le passage en 3^{ème} cycle.

Cycle 3

ÂGE

A partir de 14 ans

DUREE

Entre 2 et 4 ans

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE :

Chaque semaine, 4 cours obligatoires minimum.

Si l'élève choisit de pratiquer majoritairement la danse classique :

- › 2 cours de danse classique (2 x 1h30) + 30 min de pointes
- › 1 atelier chorégraphique classique (45 minutes)
- › 1 cours d'une discipline complémentaire (jazz ou contemporain : 1 x 1h30)

Si l'élève choisit de pratiquer majoritairement la danse contemporaine :

- › 2 cours de danse contemporaine (2 x 1h30)
- › 1 atelier chorégraphique contemporain (1h00)
- › 1 cours d'une discipline complémentaire (jazz ou classique : 1 x 1h30)

OBJECTIFS

- › Capacité à développer un projet artistique personnel et à s'intégrer au projet d'un groupe dans le champ de la pratique en amateur
- › Autonomie dans l'appropriation de la danse, en tant que langage artistique et dans l'expérience de l'interprétation
- › Développement de l'endurance et capacité à analyser des œuvres chorégraphiques

CONTENU

- › Approfondissement des acquis techniques et du langage chorégraphique
- › Approfondissement de la connaissance du patrimoine chorégraphique et pratique des répertoires
- › Méthodologie pour l'approche analytique des œuvres chorégraphiques et renforcement des liens avec la culture artistique et chorégraphique

ACTIVITES COMPLEMENTAIRES

- › Approches pratique et (ou) théorique en atelier/master classe : répertoires, improvisation, composition, relation musique-danse, notation du mouvement...
- › Travail individuel de recherche en culture chorégraphique et pratique du spectateur

La fin du 3^{ème} cycle est validée par le Certificat d'Etudes Chorégraphiques (CEC).



CONSERVATOIRE DU
BOULONNAIS

47, rue des Pipots
62200 Boulogne-sur-Mer
Tél : 03 21 99 91 20



@ NOUS CONTACTER

- › PLAN DU SITE
- › ACCESSIBILITÉ
- › MENTIONS LÉGALES
- › PROTECTION DES DONNÉES
- › GESTION DES COOKIES

<https://conservatoire.agglo-boulonnais.fr/enseignements/danse/parcours-diplomant?>

